

Conditions d'accueil // Fiche technique

Duo Jauvain Mouzac

Bonjour ! Voici quelques infos pratiques pour préparer notre venue...

1/ Contrat :

Le Collectif Gonzo établit un contrat de cession ainsi qu'une facture et réalise les payes des artistes et techniciens de son équipe.

2/ Équipe artistique et technique :

L'équipe artistique est composée de 2 musiciens : Francis Jauvain, saxophone baryton, accordina et Aurélien Mouzac, guitares.

Prévoir 1 technicien d'accueil.

Les horaires d'arrivée, d'installation, de balances et de pointage seront définis en accord avec le régisseur.

3/ Représentation :

En hiver, la salle sera chauffée 2h00 avant les balances. Prévoir des loges ou un lieu isolé de la scène pour 2 personnes afin de se reposer, s'habiller, etc ... (+ boissons et grignotages).

4/ Arrivée :

L'heure d'arrivée vous sera communiquée dans les meilleurs délais (au plus tard une semaine avant la représentation). Prévoir un accès facilité pour le déchargement du matériel ainsi qu'un emplacement de stationnement à proximité pour une voiture au minimum.

5/ Repas :

Repas chauds de préférence. Faites nous découvrir les spécialités de chez vous.

Nous apprécions les circuits courts, les plats faits maison, les vins et jus de fruits du coin !

6/ Hébergement :

Que ce soit en hôtel ou chez l'habitant, nous vous demandons dans la mesure du possible d'être en chambres séparées, les kilomètres parcourus ensemble nécessitant un peu d'intimité et de repos afin de se produire dans les meilleures conditions. Prévoyez donc, le cas échéant, 2 chambres simples.

Contacts

Régie générale

Aurélien MOUZAC

+33 (0)5 49 51 57 21

+33 (0)6 85 63 76 98

aurelienmouzac@gmail.com

Communication

Maria GUERBIGNY

+33 (0)6 52 15 15 96

communication@collectifgonzo.fr

Administration

Thierry Boutin

+33 (0)7 82 89 30 05

+33 (0)5 49 94 63 60

collectifgonzo@collectifgonzo.fr



Fiche technique son

Possibilité d'autonomie technique (nous contacter)

Francis Jauvain: accordéon, accordina, saxophone baryton
Aurélien Mouzac : guitare électrique, guitare acoustique, chant.

Patch :

N° Patch	INSTRUMENTS	CAPTEURS	SUPPORTS
1	EL GTR	509/609/906 (fourni si nécessaire)	
2	Guitare acoustique	D.I + micro type KM183	Pied pour micro
3	Sax B.	AT350/dpa4099	
4	Accordina	Xlr dans boîtier fourni	

Régie son:

Console 8 voies

4 auxiliaires (2 circuits de retours + 2 effets)

2 multieffets type Lexicon, TC électronique (Réverb, Delay, Chorus)

1 EQ d'octave type K&T 2*31 bandes pour la façade

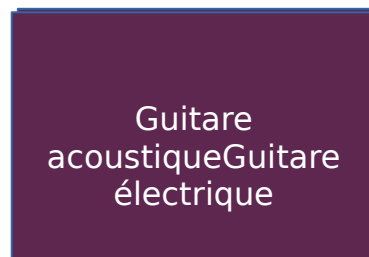
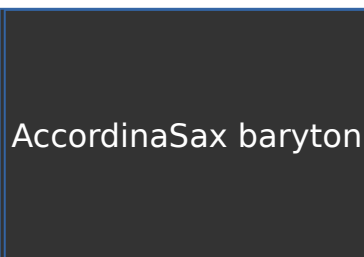
Façade (F.O.H) type Electrovoice sur pieds

Retours :

2 wedges type Electrovoice

2 EQ graphique 31 bandes pour les retours

Implantation



Fiche technique lumière

Possibilité d'autonomie technique (nous contacter)

Ouverture minimum : 3m

Profondeur minimum : 2,5m

Pas de besoins particuliers en lumière. S'assurer que le duo soit bien éclairé, dans une lumière plutôt chaude.